

*piacere,*  
**PIACENZA**  
Terra di Verdi



COMUNE  
DI PIACENZA

**ITINERARI  
TURISTICI**

# piacere, PIACENZA

## Terra di Verdi

Giuseppe Verdi (Le Roncole, Parma 1813 - Milano 1901) ha dominato la storia dell'opera italiana tra il 1840 e la fine del secolo: "Verdi fu una voce assolutamente nuova ...italiano purosangue, artista indomabile e perennemente insoddisfatto... fu il più autorevole e strenuo difensore della tradizione e della causa dell'opera italiana". [Francesco Bussi]

Se Giuseppe Verdi e la sua musica sono oggi un patrimonio per l'umanità tutta, a Piacenza e nella sua "pianuraccia", le tracce "del paesano delle Roncole" sono più che mai presenti nei luoghi frequentati e scelti dal Maestro come rifugio intimo e fonte di geniale ispirazione. A Sant'Agata nel Piacentino, in quella residenza che Verdi considerò "il suo villaggio" egli, oltre a comporre opere straordinarie, si dedicò con passione all'agricoltura, coltivò un vivo interesse per l'arte, l'economia e la politica, fu mecenate generoso.

### Piacenza, Verdi's land.

Giuseppe Verdi (Le Roncole, Parma 1813 - Milan 1901) dominated the history of Italian opera music between 1840 and the end of the century: "Verdi was a fresh new voice ... Italian through and through, wild and constantly unsatisfied... he was the most authoritative and strenuous defender of tradition and of the cause of Italian opera". (Francesco Bussi). Giuseppe Verdi and his music are indeed a patrimony of humanity today, but in Piacenza and in his "pianuraccia" (his nickname for Pianura Padana) the traces of "the villager from Roncole" are still evident in the places where he used to dwell, which he chose as safe and private haven full of vibrant inspiration. In Sant'Agata near Piacenza, in the residence that Verdi considered "his village" not only did he compose music, but also cultivated lands and nurtured his interests for art, economics, politics, as a generous patron.





1

## BIBLIOTECA PASSERINI LANDI

• Adiacente al Salone Monumentale della Biblioteca Passerini Landi, sorta dalla fusione nel 1791 tra la Biblioteca Reale e la Biblioteca Passerini, nello spazio espositivo riservato a cimeli e documenti antichi, manoscritti, lettere, fotografie raccontano le relazioni quotidiane di Giuseppe Verdi con i famigliari, gli amici, i collaboratori.

*Close by Salone Monumentale of Passerini Landi library, this composite building was founded in 1791 and united the Royal Library and Passerini library. The exhibiting area is dedicated to memorabilia and ancient documents, manuscripts, letters, pictures, telling the stories of the everyday relationships between Giuseppe Verdi and his relatives, friends and collaborators.*

**Indirizzo:** via Carducci, 14 – Tel. +39 0523 492410 – [www.passerinilandi.piacenza.it](http://www.passerinilandi.piacenza.it)



2

## GRANDE ALBERGO S. MARCO

• A Piacenza Giuseppe Verdi amava soggiornare presso il seicentesco Grande Albergo S. Marco, nel corso dei suoi viaggi a Milano o a Genova. Erano quelle le occasioni per incontrare amici cari: il locale capostazione Benedetto Mazzacurati, il musicista Giovanni Maloberti, gli avvocati Carlo Fioruzzi e Gaetano Grandi, l'artigiano Giovanni Zaffignani.

*In Piacenza, Giuseppe Verdi loved to stay at the 17th century Grande Albergo S. Marco, on his trips to Milan or Genoa. This is when he went visiting dear friends: the local station master Benedetto Mazzacurati, the musician Giovanni Maloberti, the lawyers Carlo Fioruzzi and Gaetano Grandi, the artisan Giovanni Zaffignani.*

**Indirizzo:** via S. Marco, 1



3

## IL PALAZZO DELLA PROVINCIA

• Giuseppe Verdi fu consigliere provinciale dal 1889 al 1890.

• Lo ricorda, presso la Sala del Consiglio, un busto bronzeo di Pier Enrico Astorri del 1925 con una targa che riporta le parole del Maestro: "... Quello che domando si e' che quelli che reggono la cosa pubblica sieno cittadini di grande ingegno e specchio onestà...".

*Giuseppe Verdi was provincial councillor from 1889 to 1890. In Sala del Consiglio, a bronze bust of Pier Enrico Astorri from 1925 presents a plaque on which the words of the Maestro read: "... Quello che domando si e' che quelli che reggono la cosa pubblica sieno cittadini di grande ingegno e specchio onestà..." (... What I ask is that those who deal with public matters were citizens of great intelligence and transparency...).*

**Indirizzo:** corso Garibaldi, 50 – Tel. +39 0523 795304 - 795265 – [www.provincia.piacenza.it](http://www.provincia.piacenza.it)



4

## TEATRO MUNICIPALE

• Inaugurato il 10 settembre 1804, su progetto dell'architetto Lotario Tomba, e' considerato tra i teatri più belli ed antichi d'Italia.

• Teatro lirico di tradizione ed espressione della vivacità culturale della città, dalla prima rappresentazione del 14 aprile 1845 con I Lombardi alla prima crociata, continua a proporre stagioni anche con opere verdiane, corredate da prestigiose regie ed interpreti internazionali.

• Austero il busto di Verdi ad opera di Annibale Monti collocato nel 1902 nel foyer del Municipale.

*Inaugurated on 10th September 1804, built on a project by the architect Lotario Tomba, it is considered among the most beautiful and ancient theatres of Italy. This theatre celebrates the tradition of opera singing, expressing the lively cultural spirit of the city, since the first performance of I Lombardi alla prima crociata on 14th April 1845 it still offers opera seasons including Verdi's masterpieces, with prestigious directors and interpreters from all over the world. An austere bust of Giuseppe Verdi by Annibale Monti was positioned in 1902 in the theatre foyer.*

**Indirizzo:** via Verdi 41 - Tel. +39 0523 492251/59 – [www.teatripiacenza.it](http://www.teatripiacenza.it)



5

## SALA DEI TEATINI

• La cinquecentesca ex chiesa di S. Vincenzo, oggi Sala dei Teatini, moderno auditorium dal 2009, per caratteristiche di acustica e soluzioni tecnologiche ospita in una suggestiva location, con affreschi dal XVII al XIX secolo, concerti di musica classica ed operistica, privilegiando opere e composizioni di Giuseppe Verdi.

*The 16th century former S. Vincenzo church, today known as Sala dei Teatini, was transformed into an auditorium in 2009. Its acoustic characteristics and innovative technological solutions hosted in the middle of frescoes painted between the 17th and 19th centuries allow for concerts of classical music and opera, with special attention for Giuseppe Verdi's works.*

**Indirizzo:** via Scalabrini, 9 – Tel. +39 0523 492251/59 – [www.teatripiacenza.it](http://www.teatripiacenza.it)



6

## CONSERVATORIO "GIUSEPPE NICOLINI"

• Nell'area dell'antica chiesa e monastero di S. Franca, complesso edificato nel XVI secolo, sorge oggi il conservatorio "Giuseppe Nicolini", luogo per eccellenza di Alta Formazione Artistica, Musicale, Coreutica.

• Alle note di aspiranti musicisti si affiancano documenti e fonti per la storia locale e nazionale. Da sottolineare un busto in gesso di Verdi modellato da Emilio Quadrelli nel 1893, lascito di Rachele Ratti, vedova di Luigi Illica.

*In the area of the ancient church and monastery of S. Franca, a complex built in the 16th century, today there is the conservatory of music "Giuseppe Nicolini", a Graduate school of arts, music and choreutics. The notes played by musicians are accompanied by documents and sources about local and national history. There is also an interesting plaster bust of Giuseppe Verdi by Emilio Quadrelli from 1893, a donation of Rachele Ratti, widow of Luigi Illica.*

**Indirizzo:** via S. Franca, 35 – Tel. +39 0523 384345 – [www.conservatorio.piacenza.it](http://www.conservatorio.piacenza.it)



7

### Proseguendo l'itinerario in provincia

*Per Giuseppe Verdi possidente agrario si segnala:*

• La visita al Centro Studi "Giuseppe Verdi Agricoltore Innovatore", presso l'Azienda Agricola "La Faggiola", dove è allestito un percorso documentario relativo alle occupazioni rurali del Maestro.

**Indirizzo:** Loc. Gariga, 8- Podenzano- Tel. +39 0523 523032 – 523033

8

• La visita a Villa Verdi, in località Sant'Agata di Villanova sull'Arda. Acquistata nel 1848 il Maestro vi abitò, insieme alla seconda moglie Giuseppina Strepponi, per gran parte della propria vita, occupandosi delle vaste proprietà e componendo alcune delle opere più famose.

**Indirizzo:** via Verdi, 22- Villanova sull'Arda – Tel. +39 0523 830000 - [www.villaverdi.org](http://www.villaverdi.org)

*Per Giuseppe Verdi mecenate e benefattore si segnala:*

9

• La visita all'Asilo infantile di Cortemaggiore fondato da Giuseppe Verdi.

**Indirizzo:** via Torricella, 5 - Cortemaggiore.

10

• La visita all'Ospedale di Villanova sull'Arda, costruito nel 1888 interamente con l'impegno finanziario del Maestro che ne ispirò lo statuto.

**Indirizzo:** via Dante Alighieri, 23 - Villanova sull'Arda.



### The itinerary around Piacenza province continues...

*If you wish to know more about Giuseppe Verdi as land owner:*

• The visit to Centro Studi "Giuseppe Verdi Agricoltore Innovatore", at Azienda Agricola "La Faggiola", where there is a documentary tour dedicated to the agricultural activities of Giuseppe Verdi.

**Address:** Loc. Gariga, 8- Podenzano- Tel. +39 0523 523032 – 523033

• The visit to Villa Verdi, at Sant'Agata di Villanova sull'Arda village. Bought in 1848, the Maestro resided there together with his second wife Giuseppina Strepponi for the most part of his life. He took care of his large properties while writing his most famous opera pieces.

**Address:** via Verdi, 22- Villanova sull'Arda – Tel. +39 0523 830000 - [www.villaverdi.org](http://www.villaverdi.org)

*If you wish to know more about Giuseppe Verdi as patron and benefactor:*

• Visit the Asilo infantile (nursery school) of Cortemaggiore founded by Giuseppe Verdi. **Address:** via Torricella, 5 - Cortemaggiore.

• Visit the Ospedale (hospital) of Villanova sull'Arda, built in 1888 and fully funded by Giuseppe Verdi, who also inspired the main points of the statute. **Address:** via Dante Alighieri, 23 - Villanova sull'Arda.

consulta il sito per gli orari di apertura  
check web site for opening times

chiuso al pubblico  
closed to the public

visita su prenotazione  
visits require advance booking



# *piacere* **PIACENZA** una città da scoprire

## Servizio Turismo

Palazzo Farnese - Piazza Cittadella, 27/29  
tel. +39 0523 492654  
[turismo@comune.piacenza.it](mailto:turismo@comune.piacenza.it)

## IAT - Informazione e accoglienza turistica

Piazza Cavalli, 10  
tel. +39 0523 492001  
[iat@comune.piacenza.it](mailto:iat@comune.piacenza.it)

[www.piacerepiacenza.it](http://www.piacerepiacenza.it)

Scarica  
la app **Piacenza**  
per visitare la città

